

SIARAN MEDIA

“TERAS TISU JADI JUARA, BATIK CHENDEROH CURI PERHATIAN”

KUALA KANGSAR, PERAK – Siapa sangka teras gulungan tisu yang selama ini dianggap bahan buangan mampu ditransformasikan menjadi inovasi dalam penghasilan batik dan seterusnya membawa nama Program Seni Visual Kreatif (SVK), Perak Culinary Arts Academy @ Kolej Komuniti Chenderoh (PCAA@KKCP) ke pentas inovasi peringkat nasional.

Melalui inovasi ECOROLL BLOXX, teras gulungan tisu dikitar semula dan diubah menjadi blok cetakan batik alternatif yang ringan, kos rendah, mudah dihasilkan serta membuka ruang kepada pelajar untuk meneroka kaedah baharu dalam penghasilan motif batik.

Keistimewaan inovasi ini bukan sekadar terletak pada penggunaan bahan kitar semula, tetapi turut diterjemahkan melalui penghasilan Batik Chenderoh Signature yang mengangkat identiti seni dan budaya tempatan Kuala Kangsar.

Batik Chenderoh Signature menggabungkan motif Tekat dan motif Labu Sayong sebagai elemen utama reka corak. Gabungan kedua-dua motif ini dipilih kerana mempunyai hubungan yang kuat dengan identiti serta warisan seni daerah Kuala Kangsar.

Motif Tekat mencerminkan kehalusan seni kraf tradisional Melayu, manakala Labu Sayong pula sinonim dengan seni tembikar tradisional yang menjadi salah satu identiti kraftangan Kuala Kangsar. Penggabungan kedua-dua elemen ini menghasilkan reka corak batik yang mempunyai nilai estetika, warisan dan identiti lokal yang tersendiri.

Nama Batik Chenderoh pula diambil bersempena nama institusi, iaitu Kolej Komuniti Chenderoh. Walaupun institusi ini tidak terletak di kawasan Chenderoh, sebaliknya berada di Kuala Kangsar, nama tersebut menjadi identiti yang menghubungkan inovasi, institusi dan komuniti setempat.

Lebih membanggakan, ECOROLL BLOCX bersama Batik Chenderoh Signature telah berjaya merangkul Johan dalam Program X-FACTOR: Big Idea Commercial Showcase PolyCC National 2025 (X-BIC'25) yang berlangsung di Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Selangor.

Kemenangan tersebut menjadi bukti bahawa idea yang bermula daripada bahan mudah dan kos rendah mampu dikembangkan menjadi inovasi yang mempunyai nilai komersial serta daya saing di peringkat nasional.

Dari perspektif pendidikan TVET, ECOROLL BLOCX turut menjadi medium pembelajaran yang menggabungkan seni, inovasi, kelestarian, keusahawanan dan warisan budaya dalam satu produk. Pelajar bukan sahaja belajar menghasilkan karya batik, malah dilatih untuk mengenal pasti masalah, menghasilkan penyelesaian kreatif dan membangunkan produk yang mempunyai nilai pasaran.

Sebagai pengukuhan terhadap hasil inovasi dan kreativiti yang dibangunkan, ECOROLL BLOCX dan Batik Chenderoh telah didaftarkan di bawah Akta Hak Cipta, sekali gus menjadi satu pencapaian penting dalam usaha melindungi hasil kreativiti dan identiti intelektual yang dihasilkan oleh warga SVK PCAA@KKCP.

Apa yang lebih penting, inovasi ini membawa satu mesej yang cukup besar – inovasi tidak semestinya bermula dengan teknologi yang mahal.

Kadangkala, idea besar boleh bermula daripada sesuatu yang kecil dan dianggap tidak bernilai.

Daripada teras tisu kepada blok batik.

Daripada blok batik kepada Batik Chenderoh.

Daripada identiti lokal Kuala Kangsar kepada pentas inovasi nasional.

Ini adalah semangat yang cuba diterapkan oleh Program Seni Visual Kreatif PCAA@KKCP dalam melahirkan generasi pelajar TVET yang bukan sahaja kreatif menghasilkan karya, tetapi berani mencipta, berinovasi dan mengangkat warisan tempatan ke peringkat yang lebih tinggi.

Pengarah Perak Culinary Arts Academy@Kolej Komuniti Chenderoh Ts. Hj. Meor M.Sharifuddin Bin Hj. Meor Shukri mengucapkan syabas dan tahniah kepada semua pensyarah dan pelajar kerana berjaya membawa nama PCAA@KKCP ke peringkat Kebangsaan.

Sekian.

Disediakan oleh
Unit Komunikasi Korporat
Perak Culinary Arts Academy@Kolej Komuniti Chenderoh.

Tarikh: 19 Ogos 2026



